FABRICE GINOCCHIO

Rénovation d'une maison au Busca - Toulouse

Fabrice GINOCCHIO
Architecte

www.ginocchio-architecte.fr

4, rue des Braves
31300 Toulouse
Tél. 05 61 22 48 40
Fax 05 61 12 42 43
fabrice@ginocchio-architecte.fr

fabrice GINOCCHIO architecte

Dans le quartier du Busca, la mise en valeur du charme désuet de cette maison des années 50 a été le point de départ du projet.
La circulation, repensée plus centrale, permet des traversées visuelles par un jeu de niches. Les espaces deviennent traversant mais aussi plus ouverts sur l'extérieur avec la création de la terrasse et d'une baie vitrée pour y accéder.
Le parquet en chêne à chevrons a subi d'importants travaux de restauration et apporte beaucoup de chaleur à la maison. Le mobilier blanc et notamment la cuisine s'installent harmonieusement dans l'ensemble. Quelques touches de gris apportées par le volume, traversé de trois niches et par la banquette en béton support de la cheminée, apportent de la fraicheur et du dynamisme. Toute la place est laissée aux éléments de décoration colorés et pétillants choisis par le propriétaire.
Le bow-window existant est rénové et aménagé avec une banquette qui devient un coin bibliothèque cosy. Un jeu de films végétaux apposés sur le vitrage permet de garder toute l'intimité.
Le jardin aux petites dimensions est entièrement aménagé. Une terrasse abritée sous celle de l'étage est idéale pour profiter de l'extérieur pendant les fortes chaleurs. Elle donne sur une agréable petite piscine carrée dans son écrin de verdure.

Photos : © Indiana Anders

FABRICE GINOCCHIO

Rénovation et extension d'une maison de ville à Côte Pavée - Toulouse

Fabrice GINOCCHIO
Architecte

www.ginocchio-architecte.fr

4, rue des Braves
31300 Toulouse
Tél. 05 61 22 48 40
Fax 05 61 12 42 43
fabrice@ginocchio-architecte.fr

fabrice GINOCCHIO architecte

Située dans le quartier de la Côte Pavée, la maison existante était de petite dimension et avec un rez-de-chaussée très bas de plafond. Il a été très vite envisagé de ne garder que le toit et les quatre murs, de s'ouvrir largement sur le jardin en lanière, et d'équiper le fond du jardin d'un studio.

Toutes les pièces de vie sont aménagées au rez-de-jardin. Une niche bibliothèque traversante, dans un esprit Art Déco, permet, dès l'entrée, de séparer mais surtout de suggérer à la fois le salon et la perspective sur le jardin.

Le béton clair est le fil conducteur du projet. Il est utilisé à l'intérieur pour l'escalier, et pour la banquette du salon qui supporte la cheminée. Il est aussi utilisé pour les terrasses et pour les deux chaises longues en porte-à-faux qui ont été coffrées et coulées en place. Le parquet en chêne posé sur la totalité de la maison apporte beaucoup de chaleur. Le mobilier blanc et notamment la cuisine s'installent discrètement dans l'ensemble.

Le jardin tout en longueur est occupé par la piscine longiligne et les terrasses béton ponctuées de réservations végétales. La végétation très présente est totalement maîtrisée pour un esprit très zen.

Photos : © Indiana Anders